

Carlos Pardo Gómez

Murcia, 1970

Teléfono: 608 152 330

Email: eltaller55@gmail.com

Web: www.carlospardo.es



Biografía

Nací en Murcia en 1970 en una familia de artistas iniciada por mi bisabuelo a finales del Siglo XIX. Mi formación se desarrolla entre pintores y escultores. Mis primeros recuerdos los tengo con 4 años con mi abuelo el pintor y carrocista Carlos Gómez Cano en su taller (hoy mi taller), asistiendo al maestro y a otros oficiales, pintores, carpinteros, cartoneros, herreros y demás oficios.

Con mi padre, el escultor Pedro Pardo aprendí mucho y estuve ayudándolo hasta su muerte en todas las labores, modelado, moldes, fundición, cincelado, pátinas, montajes, exposiciones, etc. En estos dos talleres se desarrolla mi aprendizaje artístico que no cambiaría por ningún título, compaginándolo los estudios, y en contacto con numerosos artistas que van por estos talleres y estudios.

En 1984 comienza mi andadura en solitario, en 1991 compro una finca abandonada, con una casa en ruinas, me voy a vivir allí y comienzo la construcción de mi casa-estudio, en 1999 tras 8 años de trabajo intenso y con la casa casi acabada, me pongo a pintar en serio y realizo mi primera exposición individual, donde secundo en un primer momento a los impresionistas, para posteriormente, en mis siguientes exposiciones ir adentrándome a través del lenguaje Cézanniano en una línea más evolucionada, donde planos volumétricos y color construyen la dinámica formal.

En el año 2011 tuve el honor de recibir el reconocimiento de mi ciudad, al obtener el primer premio del Concurso Nacional Villa de Fuente Álamo, el certamen de pintura más prestigioso de mi ciudad. He realizado veintitrés exposiciones individuales y veintiuna colectivas en distintas galerías, centros de arte y museos.

Obras expuestas en Museos y Galerías

Museo de Fuente Álamo

Museo de la ciudad, Murcia

Fundación Cajamurcia

Museo taurino de Murcia

Artistas con los que he trabajado

José Miguel Utande (Escultor) 1951

José Luis Cacho (Pintor y Escultor) 1946

Jean Pierre Caubios (Pintor y Grabador) 1944

Ramón Garza (Pintor y Escultor) 1947 -2014

José González Marcos (Escultor) 1940 -2014

Pedro Pardo Galindo (Escultor) 1944 - 1998

Carlos Gómez Cano (Pintor) 1918 - 1991

José Molera (Escultor) 1926

José Planes Lastra (Escultor) 195?

Exposiciones Individuales

2017 Performace pintando en directo al son de dos pianos. Noche de los Museos, Museo Ramón Gaya.

2016 Variaciones sobre el paisaje Centro de Arte Palacio Almuñé.

2015 Mazarrón y Carlos Pardo Universidad Popular de Mazarrón.

2015 Paisajes. Águilas Aula de Cultura.

2015 Paisaje y figura. Sala Martín Chirinio San Sebastián de los Reyes, Madrid.

2014 “Diálogos” Museo Ramón Gaya, Murcia.

2014 Cartel de la Feria de Septiembre. Museo de la ciudad. Murcia

2013 “Ficaria” Galería C. López. Murcia.

2012 “Paisajes” Sala de exposiciones Centro Puertas de Castilla. Murcia.

2012 “Paisajes ” Fundación Cajamurcia” Madrid.

2011 Premio Nacional de pintura Fuente Álamo.

2011 "Piedra Viva". Galería C. López, Murcia.

2010 "Estudios en frío". Galería C. López, Murcia.

2008 "Tauromaquias". Estudio55, Murcia.

2007 "Body and Soul". Estudio55, Murcia.

2006 "Plantas y peces". El Sur café, Murcia.

2005 "Estatique". Pedro Guillermo. Mazarrón.

2005 "Minutos de luz". El Albero café . Murcia.

2004 "Brisas". Faro de Mazarrón.

2003 "10 ideas sobre paisaje". Círculo cultural del Palmar, Murcia.

2002 "Sombra". Continental café. Murcia.

2001 "Bodegones". El Sur café . Murcia.

2000 "Paisajes de Mazarrón". La Meseguera, Mazarrón.

1999 "Paisajes". Arco de San Juan. Murcia.

Exposiciones Colectivas

2017 Cincuenta Mares. Museo de la ciudad Murcia

2017 "Arte Soterrado" Santiago el Mayor Murcia

2017 Retrato en directo y al aire libre al poeta Soren Peñalver, Museo Ramón Gaya.

2017 Pintura Solidaria Espacio Molinos del Río- Caballerizas.

2017 Cruces de Caravaca Centro de Arte palacio Almodí.

2016 La cabra tira al monte, exposición dedicada al joven escritor fallecido Francisco Miranda.

2015 48 Festival Internacional de Folkllore del mediterráneo Palacio Episcopal. Murcia.

2015 Diálogos Museo Ramón Gaya, Murcia.

2015 Byblos Biblioteca Río Segura, Murcia.

2015 Pintores Murcianos Contemporáneos. Aula de cultura Cajamurcia , Águilas.

2014 El agua que nos une. Museo hidráulico Los molinos del río Murcia.

2014 Colección Antológica centenario de la prensa, Palacio del Álmudí Murcia

2014 Dos pintores a la mesa. Restaurante Hispano, Murcia.

2014 Sinapsis. Galería Léucade.

2014 Change Art Gallery. Galería Progreso 80.

2013 Pintando el viento y la luna de pergamino. Museo de la ciudad.

2013 Murales de cerámica. Taller Proyecto Cerámico.

2013 Festina Lente Arte del siglo XXI. MAM Museo arqueológico de Murcia.

2011 Premio Nacional de pintura de Fuente Álamo. Sala municipal.

2009 Galería C. López. (colectiva) Murcia.

2008 Galería Chys (Colectiva) Murcia.

2008 Galería Detrás del Rollo “Corrientes”.

2007 Museo Ramón Gaya. Murcia Portada Díptico Poesía en el museo.

2006 Listado de artistas murcianos. Espacio Verónicas Murcia.

2004 Centro Cultural de Ceutí. Artistas con Kosovo.

2002 Colectiva Triple Art. Alhama.